

لما انتقل روحك إلي

يونس ابن عبد الله الهندي *

yoonuspang93@gmail.com

هذا دمع من أدمعة حبيبك، وجوهر يدخر قلبك، وسلاسل أربط بها
حبك. مررت ألف سنوات على جذب العشق. قد جفت عيناى كساوة وصار
ذكرك في غبارا في الكوى. فارقتنى يوما ازدهر فيه حبا وغبت منى يوما نور
قلبي عشقنا. شممت دمي، وا عجباه! رائحة الريحان، أم كنت جاريا في أو نقلت
دمك إلي.

عندما كتبتك في ورق، كانت أيامى حزنا وشجنا وكان نهاري
مظلمة وبدنى ممثلة والألفاظ التي أحيت ذكرك ما زال مهتكا أجسامى
ومسهرنا منامى. كنت أخذا زمام عيني من ذرفة الأدمعة ورماني سهما
مسموما على نفسى.

يا من نطقت كل قطرة من دمي بأنى أعشقتك وأصبحت وأنت بحياتى
وإن كان لا بد من الموت فأنا أتمنى أن أموت وأنت بجانبى. أحببتك وسأظل
أحبك وكم أحبك وحبى بدرجة الجنون، أحبك يا آية في الجمال ويا أحلى ما في
الأكون عقلى لا يفكر إلا فيك وكل نبضة بقلبي لك.

اعلم، لم أكن صاحبك الذي يخذعك بالملق ولم أكن فرحا عندما
كنت ترحا وكنت لك مؤنسا في حزنك وسرورك. الثلج نزيل الشتاء والشمس

* باحث في جامعة دار الهدى الإسلامية.

نزيل الصيف والزهور نزيل الربيع وأنت نزيل عمري. ووجهك مدفون في عيني،
يا ليت إحساسي حبرا وسماؤك ورقا.

ما كنت حيا ولا ميتا حينما تساقطت مني وصار حبي أرملا وقلبي عنك
معقولا ودموعي جدولا وليس في الأرض حجر ولا ثقب إلا وقد فتشتك فيها
ولا تظن هذه كلها حبر قلمي، بل قلب حبيب أحبك خالصا وأسلم نفسه لك
والله إن كنت روحا عذبا في التراب لأطير إليك وشيكا. ذكرت شعرا حينما
كتبت هذه الرسالة إليك:

"إني المنية لم أكن بميت

ما دمت في عمق القلوب ذكرا"

والله إن كانت الشمس زمام النهار والقمر قائد الظلام فأنت مطوال
عيشي. كل ما أملك أمني وكل ما أزعجك أزعجني وكل ما أسرك أسرني، فلذا
لا تحرمني من تبسمك السنينة.

كأن حبنا زهرة، ولا بد أن نرويها كل يوم بالوفاء. لو كانت القلب
والعين تنطق ليس لي إلا شفاه تقول "أحبك" لأجلي الحب ولكن

حبك صمت يستعصي على الألفاظ التعبير عنه، وحبك بوح ما تحمل
قواميس الدنيا معناه. الثلج هديّة الشتاء، والشمس هديّة الصيف، والزهور
هديّة الربيع، وأنت هديّة العمر. صورتك محفورة بين جفوني، وهي نور
عيوني، عيناك تناديان عيني، يداك تحتضانان يدي، همساتك تطرب أذني

وهنا أختتم كتابتي لأنه لو كانت المداد بحرا في حياتك كلها لنفذ البحر قبل
أن تنفذ ذكرك ولو جئنا بمثله مددا.

..... ❖❖❖❖